



一座隐匿于乡间的寺庙，一所书声琅琅的学堂；十来个身着灰色布衫神色肃穆的僧侣，一群嘻嘻哈哈活泼可爱的学生……当这样的意象穿越时光叠加在一起，一段模糊的记忆就会清晰凸显于眼前，依稀的历史就会从荒烟蔓草间鲜活地浮现起来。

## 83年前，梁漱溟到来凤驿创办勉仁中学

# 在战火中的乡野播撒教育的种子

□张鉴

### 1 梁漱溟来到来凤驿

1940年夏天，重庆战火纷纷，灰蒙蒙的天空不时传来日本飞机的轰鸣。乡村建设运动的实践者、大名鼎鼎的梁漱溟先生和他的弟子陈亚三、黄良庸、王平叔、云颂天等一行由沦陷区一路辗转来到这里，与璧山教育界知名人士钟芳铭取得联系后，终于来到了重庆西郊的璧山。

在距离县城南不足20公里的地方，有一个依山傍水的古驿，这里文化底蕴深厚，民风淳朴，梁先生几经勘察选址，终于选定在这里继续开展他的乡村教育。

这座古驿就是明清时成渝古道上四大名驿之一的来凤驿。

来凤驿西两公里，有一座香火鼎盛的古寺，名叫西寿寺。三重大殿掩映在一片茂林修竹之中。大殿前，有一棵双手合抱枝繁叶茂的四季桂，每当清风袭来，金色的桂花如细雨纷洒，浓郁的芬芳在空气中四溢。不远处，池塘波光粼粼，菜畦一片碧绿，稻谷青黄交接，这里美丽宁静的田园风光，让人在某一瞬间浑然忘却离人乱世。

一群棉布长衫温文尔雅的先生走到这里，被眼前的美景迷住，愁容密布的脸一下子舒展开来。

真是一个办学的好地方！戴着眼镜一脸肃穆的梁先生四下观望后，目光最后又停留在了大殿深处。

几位先生的谈话声引出了诵经的和尚。经过简单交谈，和尚明白了来者之意，面露难色。

### 2 僧侣大义，寺庙变学堂

西寿寺相传始建于元朝，历经千年，有着太多沧桑，但一直是四里八乡村民烧香拜佛之地。主持起初不情愿，但经不住梁先生等人一番劝说，后来转念一想，兴办学堂，教育孩子，培养祖国下一代，这是为国为民的大好事。和尚们一番商议，最终决定离开，把寺庙让出来办学。

协议达成后，和尚们收拾行囊，纷纷离开。接下来，梁先生组织人手热火朝天地改造寺院，他们打扫房间，安放桌椅，很快就改造成了一所学堂。说来奇怪，一个月夜，四周的村民看见一幅非常奇怪的画面：和尚们成群结队手持灯笼，一步三回头地走出那座寺庙，他们走得很慢很慢，手中的灯笼在夜晚的风中忽明忽灭，队伍从庙门蜿蜒至小路，至山坡，最终消失在黑夜的尽头。

这或许是传言，也或许是村民们的幻影。但很多年之后，这里的老人依旧有鼻子有眼地说着这件事。但无论怎样，我宁愿相信是真的。和尚依依不舍离开这里，皆为成全孩子和未来。

仁以立志，奋勉求学。梁先生据孔孟之道取义成仁之意，给学校命名“勉仁中学”，寓意深远。他亲自担任了董事长，并推定陈亚三、黄良庸两位先生偕同王平叔、云颂天先生发起筹备。梁先生一向无私财，当时只有参政员俸禄，于是只留下少许做了生活费，其他的皆移作筹备办学开支。

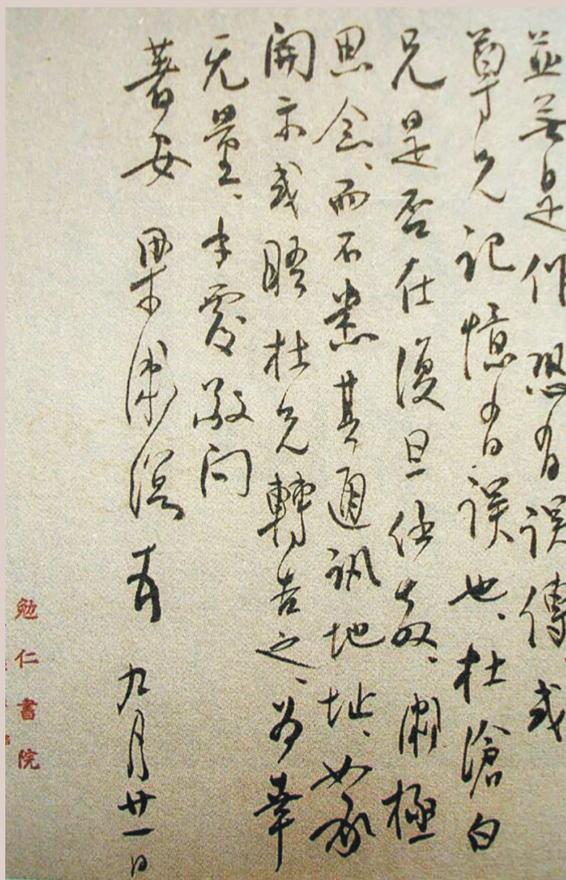
### 3 艰难时局中独立办学

一切就绪。秋天，学校开始招生。校长陈亚三、教育主任黄良庸、训育主任张淑知走马上任。学校分设高、初中部。学生则来自四面八方，有璧山当地的，有附近各县的，也有从沦陷区来的。

梁漱溟的儿子梁培宽和梁培恕、陈亚三的儿子陈道宗等都在这所中学念书，他们见多识广、多才多能，对其他学生的影响很大。学生、教师都来自不同地方，促进了学生间的了解，增长了见识，领略到许多异域风土人情。学校除了将这所庙宇变成教室之外，还将来凤驿附近的一座炮楼改为了教师办公地点。西街的一座碉楼（今来凤小学B区旁）也归学校使用。高中和初中部一班在东街的川主庙（后来的来凤粮站）内，初中二班在碉楼里，碉



梁漱溟先生



梁漱溟书法



1947年梁先生与勉仁同仁于北温泉公园合影

楼底层作教室使用，楼上是学生寝室。

寺庙曾经单调枯燥的木鱼声很快被孩子们琅琅的读书声代替。村民总能看见，清晨一群孩子跟着一袭粗布长袍、一双帆布胶鞋的先生步行到西寿寺，黄昏成群结队一起回到来凤街上吃饭睡觉。师生同吃同住，其乐融融，书香醉人。

梁先生在《创办私立勉仁中学缘起》及《办学意见述略》一文中阐述过在此办学的情况：“愚自华北巡历战地归来，顾念大局艰难，无可尽力，将退而聚徒讲学。适在川从游诸子以兴学为请，时则中等教育之有待改善不异畴昔，而教育当局今实示其改善之机（如新领导制）。吾与诸友夙夙着力于是……本其经验，并力以图，稍抒其疾痛难已之怀耶！”

时局艰难，无可奈何，退而求其次，传道授业，教育兴邦。

由于情况特殊，学生没有教材，于是梁先生挑灯夜战，亲自编写讲稿。不仅如此，他穿着朴素的长衫，走进教室，亲自为孩子们上课，内容除了仁义道德的古训，还讲授古代忠孝节义的故事、古诗词等。“人生七十强支持，帘卷西风烛半支。传语儿孙好看待，眼前风景无多时。”孩子们被这位博学儒雅课堂上滔滔不绝的老师深深吸引，上课认真听讲，做笔记。梁先生对表现好的学生总是给予热情表扬，以此规范塑造学生的灵魂。

这所学校校长亲力亲为，起到了很好的模范带头作用，其他老师也都是些爱国进步人士，他们学识渊博，热心教育，能诗擅词，且有不少著书立说，整所学校特别重视语文，有些老师把自己发表在杂志上的文章给学生看，读给他们听，激励孩子们积极写作，同时还要求学生写日记，各班办墙报……丰富多彩的活动，大大提高了学生的写作能力和创造能力。

除了文化课，学校也很重视劳动教育，每周开设劳动课。因为来凤驿周边有大量良田，于是劳动课时老师就带着学生到西寿寺教师宿舍菜地去种菜。菜园子里生机勃勃，一片青翠，这些蔬菜也成了师生们餐桌上的美味。学校还十分重视文娱活动，每学期都要开晚会。晚会上，师生一起登台表演，各展才艺，大家挤在台下看得兴致勃勃，一片欢声笑语。音乐教师王勤庄还尖着嗓子扮女声唱歌，博得台下阵阵喝彩。

### 4 炮火中田间地头上课

乡村田园宁静美好，没有敌机轰炸时，学校教学秩序井然。不过，日本飞机也常常飞来狂轰滥炸，打断师生们的教学。来凤驿没有防空洞，每当刺耳的警报拉响，师生们便带着书本来到附近大院，更多时候，逃到田间地头躲起来。在老师的统一指挥下，孩子们并不惊慌，围坐地上，打开书本，照样认真听老师镇定从容的授课。

很多年后，当地老人回忆起那段岁月，忍不住啧啧称赞，说那时的学校办得太有特色了。

因为名家办学，来凤驿这个地方就成了当时名流造访之所。著名学者熊十力当时在乐山复性书院被日机炸伤，回渝后就借住在西寿寺。有一次任继愈与贺麟先生来到来凤驿看望熊十力。晚上，明月高悬，四野一片宁静。几个人围坐院坝，谈兴甚浓，梁先生兴致勃勃地讲起1938年他访问延安同毛泽东在一个大炕上联床夜话八个通宵的事，也讲起如今在这里办学教书的种种经历。

一年转瞬即逝。第二年秋天，由于种种原因，勉仁中学迁往北碚。

虽然只有短短一年，但勉仁中学独具特色的办学模式却给来凤驿人留下了深刻印象，同时给这块土地播撒下了文明和教育的种子，梁先生的教育理念在此生根发芽。1947年，当地的几位乡绅创办了明善中学。这所学校就是后来的来凤中学，70多年过去，来凤中学已经是重庆市重点中学、重庆市中小学德育示范学校，这片乡野继承了梁先生的文脉，教育之花越开越美！

（作者系中国作协会员）